

ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 3º EP (MIRALSOT)

BLOQUE 1: Comprensión de Textos Orales

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CCC	PROCED	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.ING.1.1. Identificar palabras y frases cortas y relacionarlas para identificar alguno de los puntos principales del texto, con estructuras básicas y léxico de uso muy frecuente, articulados de manera lenta y clara, sobre temas cercanos relacionados con las propias experiencias en el ámbito personal y educativo fundamentalmente, articulados con claridad y lentamente, con condiciones acústicas buenas, se pueda volver a escuchar el mensaje y se cuente con la colaboración del interlocutor.	Est.ING.1.1.1. Reconoce palabras y frases cortas en anuncios publicitarios sobre temas relativos a sus propios intereses (juguetes, comidas...) con apoyo de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.1.2. Identifica información relativa a horarios, ubicación de las cosas, en anuncios públicos breves y sencillos para realizar mejor la tarea (por ejemplo, en el colegio, una tienda) para aproximarse a la comprensión del texto oral.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.1.3. <u>Reconoce palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para aproximarse a la comprensión del texto oral.</u>	CCL	A.P.A/P. E.	CONTROL/EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.1.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar).	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	Est.ING.1.1.5. Reconoce palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, para interactuar adecuadamente.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	Est.ING.1.1.6. <u>Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, animales, ropa, etc.; y las estructura para tener una idea general del mensaje.</u>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.1.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes, en entrevistas sencillas o programas donde se pregunta y responde sobre actividades de ocio o temas de su interés e intenta relacionarlas para tener una idea general de los mismos.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL/ EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.1.2. Conocer y	Est.ING.1.2.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en una tienda o en el contexto escolar) mediante el uso de estrategias de comprensión.	CAA	A.P.A	LISTA DE CONTROL

<p>aplicar alguna estrategia básica, para la comprensión del sentido general, de textos orales muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paralingüísticos y/o imágenes, aunque sea necesario hacerlo de manera guiada.</p>	<p><u>Est.ING.1.2.5. Reconoce palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos. (p.ej: mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), utilizando la información de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, para interactuar adecuadamente.</u></p>	CAA - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.2.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (ej. uno mismo, familia, escuela, aficiones, descripción de un objeto o lugar), utilizando estrategias de comprensión oral básicas, aunque sea de manera guiada.</p>	CAA	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	<p>Est.ING.1.2.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas, programas donde se informa sobre actividades de ocio o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas, aplicando estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos.</p>	CAA	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.1.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre costumbres, actitudes, convenciones sociales, normas de cortesía y lenguaje no verbal, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del mensaje, siempre y cuando sea transmitido de manera lenta y clara, con suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes; mostrando actitudes de interés y respeto por los mismos.</p>	<p><u>Est.ING.1.3.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones sencillas, dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), apoyándose en el reconocimiento de expresiones corrientes básicas y de uso muy frecuente (convenciones sociales: normas de cortesía).</u></p>	CSC - CMCT - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.3.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y/o relaciones interpersonales (amistad, familiares) y las relaciona para identificar alguna idea general, en contextos próximos (p.ej.: en una tienda).</p>	CCL - CSC	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	<p>Est.ING.1.3.5. Reconoce expresiones verbales y no verbales relacionadas con el comportamiento (gestos habituales, uso de la voz, contacto físico) y las convenciones sociales (normas de cortesía: excuse me, sorry, thankyou), y las utiliza para comprender lo que se le dice en contextos próximos (p.ej: en el colegio, en una tienda..).</p>	CCL - CSC	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.3.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como costumbres (horarios, actividades, celebraciones) y las relaciona para tener una idea general de la misma.</p>	CCL - CSC	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.3.7. Conoce y muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre ello.</p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL

<p>Crit.ING.1.4. Reconocer e interpretar la función o funciones comunicativas del texto y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, aunque inicialmente sea necesario hacerlo de manera guiada, siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, con las suficientes pausas para asimilar el significado, o sea necesario volver a escuchar lo dicho con apoyo gestual.</p>	<p><u>Est.ING.1.4.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), apoyándose en el reconocimiento de las funciones comunicativas del texto (p.ej: fórmulas básicas de saludos y despedidas: preguntas y respuestas sobre posesión, ubicación ...)</u></p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.4.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares en las que se expresa posesión, ubicación, descripción de personas y animales, actividades, lugares, objetos y hábitos; y las relaciona para aproximarse a una idea general de la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p>	CCL - CSC	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	<p>Est.ING.1.4.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas o programas donde se informa sobre actividades de ocio, en las que se utilizan fórmulas básicas de expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, o sentimientos, y las relaciona para facilitar la comprensión.</p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.1.5. Identificar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas más elementales propias de la comunicación oral (p. ej.: Expresión de posesión, interrogación, afirmación, negación...), transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara, y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo de imágenes o gestual.</p>	<p>Est.ING.1.5.2. Identifica estructuras sintácticas relativa a horarios, ubicación de las cosas, precios, y sus significados asociados, en anuncios públicos breves y sencillos (ej.: en el colegio, en casa, una tienda...).</p>	CCL - CMCT	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.1.5.3. Reconoce estructuras elementales relacionadas con indicaciones, instrucciones, peticiones y/o avisos, cuando se dirigen a él, en transacciones habituales y breves.</u></p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.5.4. Reconoce palabras y frases cortas y estructuras hechas (p.ej. Interrogación, negación, afirmación; expresión del gusto o posesión, etc.) y las utiliza para tener una idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (por ejemplo, en una tienda).</p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.1.5.6. Entiende palabras y frases cortas que expresan posesión (p.ej.: para describir a un amigo) cuando escucha una presentación, y establece relaciones entre ellas para tener una idea general. siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTROL
	<p><u>Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario relacionado con temas próximos (p.ej.monedas, salud, trabajos, alimentación...), en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), y lo utiliza para comprender lo que se le dice.</u></p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE

Crit.ING.1.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias e intereses, siempre y cuando cuente con imágenes o gestos, se hable de manera lenta y clara y con las suficientes pausas para assimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar el mensaje.	<u>Est.ING.1.6.4. Reconoce palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales o lugares en una ciudad y en el campo (por ejemplo, en una tienda, el colegio...).</u>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.6.5. Entiende palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, identificación personal, familia, rutinas, aficiones, animales, lugares (ciudad y campo); y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos.	CCL - CSC	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.6.6. Entiende palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, animales, ropa, listas de cosas necesarias para visitar distintos lugares, adjetivos..., y las estructuras para tener una idea general del mensaje siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CAA - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.6.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, la familia, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, ropa, lugares, animales (descripción), y las relaciona para tener una idea general de los mismos.	CAA - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.1.7. Identificar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y sus significados e intenciones comunicativas generales, siempre y cuando sean transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara.	<u>Est.ING.1.7.3. Diferencia patrones sonoros y de entonación básicos en instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos; y los utiliza para identificar lo que se le pide.</u>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos de ritmo y acentuación de palabras y frases básicas y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (por ejemplo, en una tienda).	CSC - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.1.7.5. Diferencia patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y sus significados asociados, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares.	CSC - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL
BLOQUE 2: Producción de Textos Orales: Expresión e Interacción				

<p>Crit.ING.2.1. Participar de manera simple en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, actividades, gustos), utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación o el apoyo gestual para reforzar el mensaje.</p>	<p><u>Est.ING.2.1.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) utilizando frases sencillas de uso muy frecuente y se consideran normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje.</u></p>	<p>CIEE - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p><u>Est.ING.2.1.3.Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) para establecer contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos en un registro neutro o informal, utilizando frases cortas de uso frecuente y algún conector muy sencillo para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.</u></p>	<p>CIEE</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.2.1.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos...) aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que fluya la comunicación.</p>	<p>CIEE - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.2.2. Conocer y saber aplicar de manera guiada algunas estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando, p. e., fórmulas dadas o expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar.</p>	<p><u>Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, aplicando estrategias de producción (planificando sus presentaciones, trasmitiendo el mensaje con claridad, usando modelos, lenguaje corporal...).</u></p>	<p>CAA - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.2.2.4. Intercambia información (p. ej.: a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) aunque sea ayudándose de gestos, utilizando palabras de significado parecido y demostrando que puede aplicar otras estrategias practicadas en clase.</p>	<p>CAA - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.2.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, e iniciarse en la aplicación, con progresiva autonomía, los conocimientos adquiridos</p>	<p>Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, intentando aplicar los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales básicos.</p>	<p>CSC - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE</p>

<p>sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto.</p>	<p><u>Est.ING.2.3.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) que apoyan lo que está diciendo y usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral.</u></p>	CSC	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta), y expresa sentimientos practicando fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.</u></p>	CSC - CIEE	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.2.3.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) repitiendo convenciones sociales más utilizadas en los países de habla inglesa.</p>	CSC - CIEE	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.2.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto oral (p. ej.: una felicitación o invitación), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: saludo para iniciar una conversación y despedida al finalizar o una narración sencilla).</p>	<p><u>Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo y a otras personas, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, cumpliendo una clara función comunicativa (expresar sus sentimientos, saludarse, describir un animal o persona...).</u></p>	CCL - CAA	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.2.4.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo para intentar cumplir una determinada función comunicativa.</u></p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.2.4.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos para así cumplir una determinada función comunicativa.</p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.2.4.4. Pregunta y responde (p. ej.: a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) para saber más sobre aspectos personales de las demás personas.</p>	CCL - CIEE	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.2.5. Utilizar estructuras sintácticas básicas (p. ej.: unir palabras o frases muy sencillas básicos como "y", "pero", "o"), aunque se sigan cometiendo errores</p>	<p><u>Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, reproduciendo estructuras sintácticas sencillas aunque se cometan errores en los tiempos verbales o en la concordancia.</u></p>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE

básicos de manera sistemática en, p. ej.: tiempos verbales o en la concordancia.	<u>Est.ING.2.5.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, reproduciendo estructuras sintácticas dadas o siguiendo un modelo.</u>	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.2.5.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, intentando aplicar, aunque se cometan errores, estructuras aprendidas como nexos de unión o tiempos verbales conocidos.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.2.5.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) demostrando que conoce y aplica estructuras sintácticas básicas.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.2.6. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias.	<u>Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, demostrando que conoce y puede utilizar un léxico apropiado a la temática de la presentación.</u>	CCL - CAA	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<u>Est.ING.2.6.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, repitiendo léxico y estructuras muy conocidas.</u>	CCL - CAA	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.2.6.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, y para ello reproduce vocabulario básico sobre temas habituales o cercanos.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	Est.ING.2.6.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) eligiendo léxico de un banco de palabras.	CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.2.7. Usar de manera por lo general comprensible pero con evidente influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de	Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, imitando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y entonación.	CAA - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE

patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa.	<u>Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, reproduciendo la entonación de la lengua inglesa, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.</u>	CAA - CCL - CSC	A.P.A	CONTROL/EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.2.8. Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten evidentes y frecuentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas y el apoyo gestual para intentar comunicarse.	<u>Est.ING.2.8.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) e intenta hacerse entender, ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo.</u>	CIEE	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<u>Est.ING.2.8.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, aunque sean normales los titubeos, las pausas y el apoyo gestual para la comunicación.</u>	CIEE	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
	<u>Est.ING.2.8.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos.</u>	CIEE - CAA	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.2.9. Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. ej.: gestos) para iniciar, mantener o concluir una breve conversación, aunque la comunicación se base en el uso de frases previamente aprendidas.	<u>Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas.</u>	CAA - CSC - CCL	A.P.A	LISTA DE CONTRIOL/ EJERCICIOS DE CLASE
BLOQUE 3: Comprensión de Textos Escritos				
Crit.ING.3.1. Identificar el tema y el sentido global en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y	<u>Est.ING.3.1.1. Reconoce palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</u>	CCL	A.P.A/P. E.	CONTROL/EJERCICIOS DE CLASE

<p>sencillos, en lenguaje adaptado y con un léxico muy sencillo, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares o cotidianos, siempre y cuando se le proporcione ayuda y se cuente con apoyo visual y contextual.</p>	<p><u>Est.ING.3.1.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global e información esencial de un menú, una descripción, programa cultural, carteles, páginas web...</u></p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.1.3. Reconoce las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</u></p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.1.4. Comprende palabras y frases cortas de artículos breves en revistas para niños impresas o páginas web/blogs que traten temas que le sean familiares o sean de su interés para captar el sentido global (deportes, animales, juegos en formato digital, ver el resultado de un partido de fútbol, etc en una página web)</u></p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.1.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos adaptados lingüística y cognitivamente y breves y con estructuras repetitivas y sencillas e identifica a los personajes principales y las relaciona para tener una idea general del texto, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.</u></p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.3.2. Conocer y aplicar las estrategias más elementales, más adecuadas para captar el sentido general, de textos escritos muy sencillos, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paratextuales, aunque sea necesario hacerlo de manera guiada.</p>	<p><u>Est.ING.3.2.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa cultural, carteles...).</u></p>	CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.2.3. Comprende lo global y lo más importante de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar de vacaciones utilizando pistas textuales para apoyar la comprensión.</u></p>	CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras y frases cortas y utiliza estas estrategias básicas para facilitar la comprensión global de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés (deportes, animales, juegos en formato digital).</u></p>	CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p><u>Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para tener una idea general de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento en cuentos sencillos con apoyo contextual y visual.</u></p>	CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE

<p>Crit.ING.3.3. Identificar los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más elementales sobre la vida de su entorno más cercano (horarios, actividades, celebraciones), condiciones de vida (vivienda), relaciones interpersonales (familiares, de amistad), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto.</p>	<p>Est.ING.3.3.3. Comprende aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, invitación) relativos a temas familiares mostrando respeto a las particularidades socioculturales (por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, los horarios (con las horas en punto), la descripción de un animal, una casa o un lugar) y así interpretar mejor el texto.</p>	<p>CSC</p>	<p>O.S</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.3.4. Reconocer la función o funciones comunicativas principales del texto e interpretar los aspectos más elementales de los mismos (p. e. una felicitación, petición de información) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p.e. descripciones, saludos y despedidas, expresión de gustos).</p>	<p>Est.ING.3.4.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a funciones comunicativas familiares como, por ejemplo, descripciones de uno mismo, la familia, la escuela, las horas, un animal o un lugar.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.3.4.4. Comprende palabras y frases cortas de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (deportes, animales, juegos en formato digital).</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.IN.3.4.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.3.5. Identificar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. ej.: genitivo sajón, adjetivos posesivos, etc).</p>	<p>Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas dentro de las situaciones cotidianas como la escuela y los horarios, la descripción de un animal y los lugares.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.3.5.4. Coordina y une las palabras y frases cortas para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o sean de su interés como, por ejemplo, los posesivos, el genitivo sajón y los adjetivos.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.3.5.5. Comprende el discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>

<p>Crit.ING.3.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones de su entorno cercano y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias e intereses formando hipótesis sobre los significados de palabras y expresiones que se desconocen usando pistas textuales y contextuales.</p>	<p>Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar), en una tienda (alimentación), medios de transporte (coche, autobús, tren, etc)).</p>	CCL - CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del apoyo textual y contextual (por ejemplo: comida de un menú, las actividades típicas de ocio y deporte con su horario).</p>	CCL - CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.6.3. Comprende las palabras como parte de un campo léxico escritas por el profesor o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia (miembros de la familia), la escuela (asignaturas), la descripción de un animal (características de los animales).</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.6.4. Comprende las palabras y frases relacionadas con una actividad determinada o a un campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o sean de su interés.</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.6.5. Comprende las palabras y frases cortas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.</p>	CCL - CAA	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
<p>Crit.ING.3.7. Reconocer los signos ortográficos básicos (p. ej.: punto, coma, comillas, exclamaciones e interrogación al final), así como símbolos de uso frecuente (p. ej.: ☺, @, £, \$), e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.</p>	<p>Est.ING.3.7.1. Reconoce las normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de reglas en clase, precios en una tienda, etc.).</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.7.2 Reconoce la forma correcta de escribir palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía (menú, descripción, programa cultural, carteles...).</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<p>Est.ING.3.7.4. Comprende un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas para comprender lo esencial en artículos breves que traten temas que le sean familiares de su interés. (por ejemplo: aplicaciones informáticas y juegos de ordenador).</p>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE

	<u>Est.ING.3.7.5. Reconoce palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos.)</u>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
BLOQUE 4: Producción de Textos Escritos: Expresión e Interacción				
Crit.ING.4.1. Escribir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, de manera guiada, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares.	<u>Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo), aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales o la consulta de un diccionario, etc.</u>	CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE
	<u>Est.ING.4.1.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.</u>	CCL - CAA - CSC	A.P.A	CONTROL/EJERCICIOS DE CLASE
Crit.ING.4.2. Conocer y aplicar de manera guiada algunas estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. ej.: completando frases muy usuales con léxico de un banco de palabras.	<u>Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) utilizando alguna estrategia de planificación o ejecución.</u>	CAA - CCL	A.P.A	EJERCICIOS DE CLASE

<p>Crit.ING.4.3. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos (p. ej.: estructura y contenido de una felicitación) e iniciarse en la aplicación, con progresiva autonomía, de los conocimientos adquiridos sobre los mismos, a una producción escrita adecuada al contexto.</p>	<p><u>Est.ING.4.3.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales), con progresiva autonomía, en los que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas de interés, mostrando que empieza a conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos como costumbres y convenciones sociales (p.ej.: "Dear friend").</u></p>	<p>CSC - CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.4.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto escrito (p. ej.: una felicitación o una receta), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: saludo y despedida al escribir una postal).</p>	<p>Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, nacionalidad, dirección, edad, fecha de nacimiento; números y fechas; gustos, preferencias, posesiones...), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, completar una breve encuesta....</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p><u>Est.ING.4.4.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos y normas de cortesía; expresión de capacidad, gusto, preferencia, sentimiento; descripción de personas, animales....; petición de ayuda, información...; instrucciones).</u></p>	<p>CCL - CSC</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.4.5. Utilizar estructuras sintácticas básicas (p. ej.: unir palabras o frases muy sencillas), aunque se sigan cometiendo errores básicos.</p>	<p><u>Est.ING.4.5.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, amigos, descripciones de animales) mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas.</u></p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
<p>Crit.ING.4.6. Conocer y practicar la escritura de un repertorio limitado de vocabulario escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias para afianzarse en el aprendizaje del léxico.</p>	<p><u>Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo) usando un léxico sencillo y de alta frecuencia.</u></p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p><u>Est.ING.4.6.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.</u></p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>

<p>Crit.ING.4.7. Reproducir patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras muy comunes, aunque no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada.</p>	<p>Est.ING.4.7.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo) siguiendo patrones gráficos y convenciones ortográficas básicos.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>
	<p>Est.ING.4.7.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) demostrando que conoce patrones gráficos y ortográficos básicos, aunque todavía no sea una ortografía normalizada.</p>	<p>CCL</p>	<p>A.P.A</p>	<p>EJERCICIOS DE CLASE</p>